

La classifica dei musei italiani più visitati

RECORD DI VISITATORI PER I MUSEI ITALIANI NEL 2016 GRAZIE ALLA CURA DEL MINISTRO FRANCESCHINI: ECCO LA CLASSIFICA DEI PIÙ VISITATI

MARTEDÌ, 28 NOVEMBRE 2017 [REDAZIONE BUSINESS PEOPLE \(/CONTENT/SEARCH?SEARCHTEXT=&FILTERII=ATTR_AUTHOR_T:%22REDAZIONE BUSINESS PEOPLE%22\)](#)

[f \(HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/\)](http://www.facebook.com/) [t \(HTTP://TWITTER.COM\)](http://twitter.com) [in \(HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/\)](http://www.linkedin.com/) [📄](#) [📧](#)
(/USER/LOGIN)



Il Colosseo e Foro Romano è il museo italiano più visitato © Pixaay/Felix_Broennimann

I **musei italiani più visitati** hanno trascinato al record di biglietti staccati nel 2016. I 45,5 milioni di ingressi nei luoghi della cultura statali hanno portato **incassi per circa 175 milioni di euro** al ministero guidato da Dario Franceschini. Si tratta di **1,8 milioni di visitatori in più** rispetto al 2015 (+4%) con maggiori incassi per 20 milioni di euro (+12%). Si è trattato del terzo anno consecutivo di crescita per i musei statali: da 38 milioni di biglietti nel 2013 sono passati a 45,5 milioni nel 2016. Il totale dice 7 milioni di visitatori in più in un triennio che rappresentano un incremento del 15% nel periodo considerato e hanno portato a un aumento degli incassi pari a 48 milioni.

Un capitolo a sé quello delle **domeniche gratuite**: sono oltre 8 milioni le persone che hanno partecipato all'iniziativa da quando sono state istituite. Il dato risulta dalla somma degli oltre 5 milioni di ingressi nelle prime domeniche del 2016, dei tre milioni e mezzo di ingressi nelle prime domeniche del 2015 e del milione e mezzo delle sei edizioni del 2014. Si tratta ormai di una **consuetudine per famiglie e turisti**.

Questo sito utilizza i cookie. Continuando a navigare nel sito si accetta l'utilizzo dei cookies.

Musei italiani più visitati [Maggiori Info \(/privacy-policy/\)](#)

Nella **classifica dei musei italiani** più visitati si vede il ruolo importante del Sud, Una crescita nella quale il Sud gioca un ruolo importante, con la **Campania** anche nel 2016 stabilmente al secondo posto nella classifica delle regioni con maggior numero di visitatori grazie agli oltre 8 milioni di ingressi registrati, un aumento del 14,2% sul 2015. La parte del leone la gioca senza dubbio il nostro patrimonio archeologico, se si considera che solo fra **Colosseo, Foro Romano, Palatino. Museo Archeologico di Napoli**, parco archeologico di Paestum e Scavi di Pompei nell'anno appena trascorso sono stati emessi circa 11 milioni di biglietti. Ma anche i musei hanno un ruolo importante, dal momento che circa la metà degli ingressi è concentrata nei musei autonomi.

Tutti dati positivi che collocano l'Italia in netta **controtendenza rispetto al contesto europeo** dove invece si registra anche nel 2016 un calo dei visitatori nei musei, come dimostrano i dati che stanno uscendo in questi giorni. Le sei regioni con il maggior numero di visitatori nei musei statali sono: il **Lazio** (20.371.718), la **Campania** (8.084.419), la **Toscana** (6.396.665), il **Piemonte** (2.464.023), la **Lombardia** (1.828.638) e il **Friuli Venezia Giulia** (1.198.771). Le regioni con i **tassi di crescita** più elevati sono invece: Liguria (+64,6%), Calabria (+39,7%), Piemonte (28,8%) e Veneto (+20,6%).

REGIONE	Visitatori
LAZIO	20.371.718
CAMPANIA	8.084.419
TOSCANA	6.396.665
PIEMONTE	2.464.023
LOMBARDIA	1.828.638
FRIULI-VENEZIA GIULIA	1.198.771
VENETO	1.058.227
EMILIA ROMAGNA	1.035.469
PUGLIA	628.389
MARCHE	519.241
SARDEGNA	519.468
CALABRIA	498.263
UMBRIA	260.034
BASILICATA	235.468
LIGURIA	205.967
ABRUZZO	140.181
MOLISE	76.253

Musei gratuiti e a pagamento e luoghi di cultura

Tra i musei italiani più visitati gli incrementi più marcati figurano diverse realtà rilanciate **dalle nuove direzioni autonome** (Musei autonomi e Poli Museali regionali) e interessate da crescite sostenute dei flussi del turismo culturale come in Piemonte, Campania o Lombardia che con Mantova ha ospitato la Capitale Italiana della Cultura 2016: La **Venaria Reale** (+71% di visitatori), il **Museo di Palazzo Ducale a Mantova** (+51% di ingressi), la **Reggia di Caserta** (+37% di visitatori), il **Museo di Capodimonte e il Museo di Castel Sant'Elmo** a Napoli (entrambi con un +33% di pubblico), il Castello di Racconigi (+32% di ingressi), il Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria (+28% di visitatori); il Parco archeologico di Paestum (+27% di visitatori); il Museo Egizio di Torino (+20% di pubblico), il castello Scaligero di Sirmione (+20% di ingressi), il Museo Archeologico Nazionale di Napoli (+18% di pubblico) e il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo di Roma (+18% di visitatori).

Tra i **musei a pagamento**, invece, i risultati più brillanti si rilevano al Sud: il circuito archeologico di Gioia del Colle (Museo Archeologico Nazionale e Sito Archeologico di Gioia del Colle) con 150 mila visitatori (+15% rispetto al 2015) e il Museo di Paestum (+16%) che segue due realtà napoletane: il Museo Nazionale della Ceramica "Duca di Martina", che sfonda la linea dei 20mila visitatori dopo averne accolti meno di 6000 nel 2015 (+258%), e il Museo "Diego Aragona Pignatelli Cortes" che chiude l'anno aumentando i propri visitatori da circa 15mila a oltre 40mila (+166%).

Ok Accosento [Maggiori Info \(/privacy-policy/\)](#)

Tra i **luoghi della cultura** gratuiti primeggia il Pantheon che è stato visitato da 7,4 milioni di persone registrando così un incremento sul 2015 di circa da mezzo milione di visitatori, a seguire il Parco di Capodimonte (poco sopra il milione di presenze) e il Parco del Castello di Miramare di Trieste (830 mila visitatori).

La classifica



Ecco dunque chi sale e chi scende nella top 30 del ministero dei Beni Culturali e il confronto con il 2015 ([vedi fonte](http://www.beniculturali.it/mibac/export/MIBAC/sito-MIBAC/Contenuti/MibacUnif/Comunicati/visualizza_asset.html_892096923.html) (http://www.beniculturali.it/mibac/export/MIBAC/sito-MIBAC/Contenuti/MibacUnif/Comunicati/visualizza_asset.html_892096923.html)).

N.	Denominazione Museo	Provincia	Comune	Totale Visitatori 2016	Totale Visitatori 2015	Variazione classifica 2015/2016
1	Colosseo e Foro Romano	ROMA	ROMA	6.408.852	6.551.046	=
2	Scavi di Pompei	NAPOLI	POMPEI	3.283.740	2.934.010	=
3	Galleria degli Uffizi	FIRENZE	FIRENZE	2.010.631	1.971.758	=
4	Galleria dell'Accademia di Firenze	FIRENZE	FIRENZE	1.461.185	1.415.397	=
5	Castel Sant'Angelo	ROMA	ROMA	1.234.443	1.047.326	=
6	Venaria Reale	TORINO	VENARIA REALE	1.012.033	580.786	+2
7	Museo Egizio di Torino	TORINO	TORINO	881.463	863.535	-1
8	Circuito Museale Boboli e Argenti di Firenze	FIRENZE	FIRENZE	852.095	772.934	-1
9	Reggia di Caserta	CASERTA	CASERTA	683.070	497.197	+1
10	Galleria Borghese	ROMA	ROMA	527.937	506.442	-1
11	Museo Archeologico Nazionale	NAPOLI	NAPOLI	452.431	381.632	+3
12	Villa d'Este a Tivoli	ROMA	TIVOLI	443.425	439.468	-1
13	Scavi di Ercolano	NAPOLI	ERCOLANO	412.019	352.365	+3
14	Cenacolo Vinciano di Milano	MILANO	MILANO	406.863	462.398	-1
15	Galleria Palatina di Firenze	FIRENZE	FIRENZE	400.626	423.482	-3
16	Parco archeologico di Paestum	SALERNO	CAPACCIO	382.933	300.343	+4
17	Museo di Palazzo Ducale a Mantova	MANTOVA	MANTOVA	363.173	243.740	+10
18	Museo Archeologico Nazionale di Venezia	VENEZIA	VENEZIA	344.904	298.380	+3
19	Museo Nazionale Romano	ROMA	ROMA	339.689	356.344	-4
20	Cappelle Medicee	FIRENZE	FIRENZE	321.091	321.043	-3
21	Quadrilatero Torinese	ROMA	ROMA	314.195	314.298	-3
22	Musei Reali di Torino	TORINO	TORINO	271.495	207.357	-3

Questo sito utilizza i cookie. Continuando a navigare nel sito si accetta l'utilizzo dei cookies.

Ok Accenso [Maggiori Info \(/privacy-policy/\)](/privacy-policy/)

23	Gallerie dell'Accademia di Venezia	VENEZIA	VENEZIA	311.645	286.821	-1
24	Pinacoteca di Brera	MILANO	MILANO	311.311	322.372	-1
25	Castello Scaligero di Sirmione	BRESCIA	SIRMIONE	280.493	234.435	+5
26	Terme di Caracalla e monumenti Appia Antica	ROMA	ROMA	268.439	282.142	-2
27	Castel del Monte	BARLETTA-ANDRIA-TRANI	ANDRIA	262.693	251.424	1
28	Museo Storico del Castello di Miramare	TRIESTE	TRIESTE	257.237	254.005	-2
29	Grotte di Catullo e Museo Archeologico di Sirmione	BRESCIA	SIRMIONE	244.308	204.078	New entry
30	Grotta Azzurra di Anacapri	NAPOLI	ANACAPRI	238.589	274.288	-5

[f \(HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/\)](http://www.facebook.com/)
[t \(HTTP://TWITTER.COM\)](http://twitter.com/)
[in \(HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/\)](http://www.linkedin.com/)



 (/USER/LOGIN)

© TEMPO LIBERO (/LIFESTYLE/TEMPO-LIBERO)

ARTE (/TAGS/VIEW/ARTE)

MUSEI (/TAGS/VIEW/MUSEI)

ARTICOLO PRECEDENTE

ARTICOLO SUCCESSIVO



(/Lifestyle/Tempo-
 libero/Storie-
 di-
 coraggio-
 Oscar-
 Farinetti
 racconta-
 il-
 vino-
 libero-
 103384)

**Dai grandi del vino al "vino libero": l'impegno enoico di Farinetti (/Lifestyle/Tempo-libero/Storie-
 di-coraggio-Oscar-Farinetti-racconta-il-vino-libero-103384)**



(/Lifes
 libero,
 capoc
 2018-
 le-
 miglio
 idee-

Questo sito utilizza i cookie. Continuando a navigare nel sito si accetta

**Le 5 idee per un capodanno 2018 davvero insolito (/Lifestyle/Tempo-libero/Offerte-capodanno-
 2018-le-migliori-idee-alternative-103446)**

[Ok Accetto](#)
[Maggiori Info \(/privacy-policy/\)](#)



Chi sono gli stranieri che guidano i musei italiani (/Lifestyle/Tempo-libero/Musei-italiani-piu-importanti-gli-stranieri-che-li-guidano-103777)

(/Lifestyle/Tempo-



Musei italiani, vince chi innova (/Lifestyle/Tempo-libero/Il-Museo-Egizio-di-Torino-e-il-piu-amato-d-Italia.-Merito-dell-innovazione-102486)

(/Lifestyle/Tempo-



Elenco dei musei italiani più visitati nel 2017: il Mibact tira le somme (/Lifestyle/Tempo-libero/Elenco-dei-musei-italiani-103931)

(/Lifestyle/Tempo-



Il Louvre si conferma il re dei musei (/Lifestyle/Tempo-libero/Il-Louvre-si-conferma-il-re-dei-musei-62837)

(/Lifestyle/Tempo-

libero/Il-Louvre-

Si conferma il-

re dei musei

ULTIMI ARTICOLI

Gusto - Prosecco Doc contro l'Italian sounding: obbligo di logo sulle etichette (/Lifestyle/Gusto/Prosecco-Doc-contro-Italian-sounding-obbligo-logo-etichette-110957)

Stile - Lusso: Cina e prodotti in pelle trainano il mercato a +6% (/Lifestyle/Stile/Lusso-Cina-pelle-mercato-6-110939)

Gusto - Vino Bio: una priorità per un italiano su quattro (/Lifestyle/Gusto/Vino-Biopriorita-italiano-su-quattro-110936)

Gusto - Champagne Nicolas Feuillatte acquisisce la Maison Henri Abelé (/Lifestyle/Gusto/Champagne-Nicolas-Feuillatte-acquisisce-Maison-Henri-Abele-110934)

Motori - Salone Nautico di Venezia: anteprima mondiale per il Riva 50 metri "Race" (/Lifestyle/Motori/Salone-Nautico-Venezia-anteprima-mondiale-Riva-50-metri-110927)



Mi piace Acquista ora

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

CHI SIAMO (/CHI-SIAMO)

LA RIVISTA (/LA-RIVISTA)

LA REDAZIONE (/LA-REDAZIONE)

CONTATTA BUSINESS PEOPLE (/CONTATTA-BUSINESSPEOPLE.IT)

NEWSLETTER (/LE-NOSTRE-NEWSLETTER)

Questo sito utilizza i cookie. Continuando a navigare nel sito si accetta

PRIVACY POLICY (/PRIVACY-POLICY)

l'utilizzo dei cookies.

DUESSE COMMUNICATION (HTTP://WWW.E-DUESSE.IT/CHI-SIAMO-CHI-SIAMO-STATI-E-CHI-SAREMO)

Ok. Accosento **Maggiori Info (/privacy-policy/)**

DUESSE COMMUNICATION S.p.A. - Via Cavour, 11 - 00197 Roma - Tel. 06 4781111 - Fax 06 4781112 - P.IVA 01502593 - N. Reg. Imp. n. 43027/0745 - Capitale Sociale € 209.000 - Iscrizione al Registro Nazionale della Stampa n.9380 del 11/4/2001 ROC n.6794

Questo sito utilizza i cookie. Continuando a navigare nel sito si accetta l'utilizzo dei cookies.

Ok Acconsento [Maggiori Info \(/privacy-policy/\)](/privacy-policy/)